



25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

Aluno (a): _____ **1º ANO**

PROFESSORA: ANA MARGARIDA, CÁSSIA E TÂNIA CESTARI **TURMAS: 1º ANO**

A/B/C

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23/08 A 27/08

O QUE VAMOS ESTUDAR:

> LÍNGUA PORTUGUESA: ESCRITA CONVENCIONAL, COMPARANDO-AS ÀS SUAS PRODUÇÕES ESCRITAS, DE FORMA A PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS. DISTINÇÃO DE LETRAS DE OUTROS SINAIS GRÁFICOS, A FIM DE COMPREENDER O ALFABETO E PERCEBER SUA FUNCIONALIDADE NA ESCRITA.

> MATEMÁTICA:

> CIÊNCIAS: DIFERENÇA ENTRE DIA E NOITE.

> ENSINO RELIGIOSO: VALORES: RESPEITO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR

> LÍNGUA PORTUGUESA: LER, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, PALAVRAS NOVAS COM PRECISÃO NA DECODIFICAÇÃO; NO CASO DE PALAVRAS DE USO FREQUENTE, LER GLOBALMENTE, POR MEMORIZAÇÃO, ADQUIRINDO PROGRESSIVAMENTE FLUÊNCIA NA LEITURA DE PALAVRAS E TEXTOS DE DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COM GRADATIVA IDENTIFICAÇÃO DE ELEMENTOS DA INTENCIONALIDADE E DA SITUACIONALIDADE. TRABALHAR A FAMÍLIA DA LETRA D.

> MATEMÁTICA:

> CIÊNCIAS: DIFERENCIAR ATIVIDADES NOTURNAS E DIURNAS.

> ENSINO RELIGIOSO: IDENTIFICAR ATITUDES DE RESPEITO EM NOSSO DIA-A-DIA.

COMO VAMOS ESTUDAR:

> COM AJUDA DO PAPAÍ OU DA MAMÃE:

> ORGANIZE SEUS ESTUDOS!

> AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS NAS FOLHAS IMPRESSAS OU EM SEU CADERNO.

COMO VAMOS REGISTRAR:

AS ATIVIDADES PODEM SER FEITAS NA FOLHA OU EM SEU CADERNO. QUEM FOR REALIZAR NO CADERNO NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA.



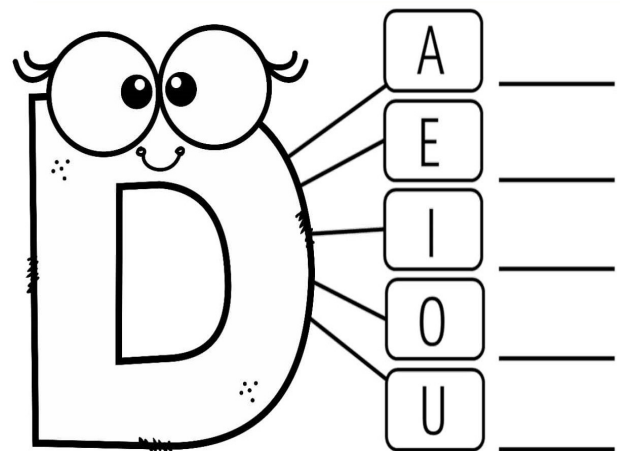
AULA 1 - LÍNGUA PORTUGUESA

LEITURA/ ESCUTA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA): COMPREENSÃO EM LEITURA; SONORIZAÇÃO DE PALAVRAS, RIMA E ALITERAÇÃO; LEITURA E COMPREENSÃO DE QUADRAS E QUADRINHAS, PARLENDAS E TRAVA-LÍNGUAS.

LÍNGUA PORTUGUESA - CONSOANTE – LETRA D

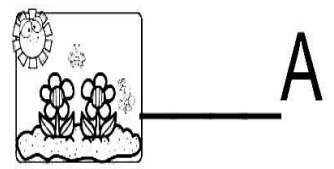
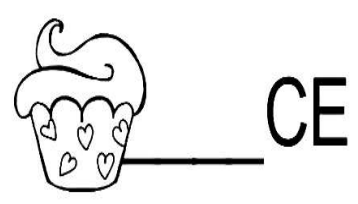
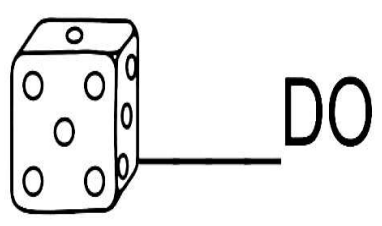
1) OBSERVE A LETRA “D” DO ALFABETO E ATRAVÉS DA LEITURA DESCUBRA SUA FAMÍLIA SILÁBICA.

**EU SOU LETRA D!
PARA VOCÊ PEQUENINHO
VOU ENSINAR MEUS PEDACINHOS!**



2) COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO COM AS SÍLABAS QUE VOCÊ FORMOU:

DA – DE – DI – DO – DU – DÃO



3) JUNTE AS SÍLABAS DOS CORAÇÕES, FORME AS PALAVRAS E LEIA-AS.

PE DI DO

DA MA

DO CE

DE DO

A DÃO

DI NOS SAU RO

DI A

AULA 2 - LÍNGUA PORTUGUESA

1) LEIA O TEXTO :

BRINCANDO COM OS DEDOS



O DEDINHO E O DEDÃO
APONTAM PARA O CÉU,
APONTAM PARA O CHÃO
E NÃO SAEM DA MINHA MÃO.
VIU, SENHOR JOÃO?

BRUNO, Rolândia, 19/08/2019





A) CIRCULE E ESCREVA NO QUADRO ABAIXO AS PALAVRAS COM “D”

--	--

AULA 3 - LÍNGUA PORTUGUESA

1) PINTE AS SÍLABAS DE ACORDO COM O NOME DO DESENHO:



DE	NO	DO	SA
----	----	----	----



SA	DA	SO	DO
----	----	----	----



DI	FA	NO	A
----	----	----	---



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) LIGUE AS FIGURAS DE ACORDO COM A SÍLABA INICIAL:



DA



DE



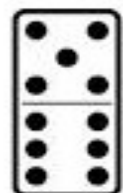
DI



DO



DU





AULA 1 - MATEMÁTICA

ESTAMOS TRABALHANDO COM A **SUBTRAÇÃO**.

JÁ SABEMOS QUE SUBTRAIR É **TIRAR** PARA
FICAR COM **MENOS**.



VAMOS TREINAR, RESOLVENDO AS SUBTRAÇÕES:

- RESOLVA AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS 62 E 63 DO SEU LIVRO DE MATEMÁTICA.



AULA 2 - MATEMÁTICA

- JÁ VIMOS A NUMERAÇÃO ATÉ 35, VAMOS APRENDER MAIS UM POUCO?

I – PINTE O NÚMERO CORRESPONDENTE AO MATERIAL DOURADO.

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

	30	
31	32	33
34	35	36
37	38	39

COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM

1		3	4		6	7	8		10
11	12	13		15	16	17	18		
		23	24	25		27	28	29	30
31		33	34	35		37	38		40



AULA 3 - MATEMÁTICA

VAMOS FIXAR A SUBTRAÇÃO.

- RESOLVA AS SITUAÇÕES-PROBLEMA:



- RESOLVA AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS 64 E 65 DO SEU LIVRO DE **MATEMÁTICA.**


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

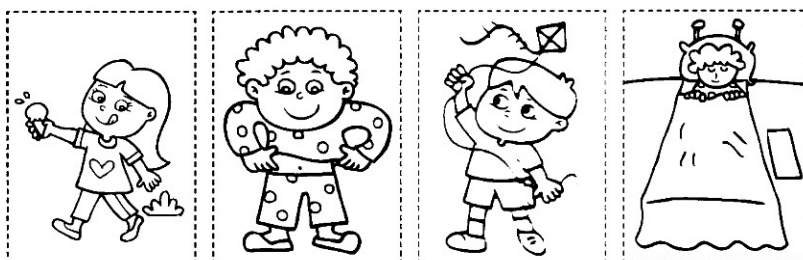
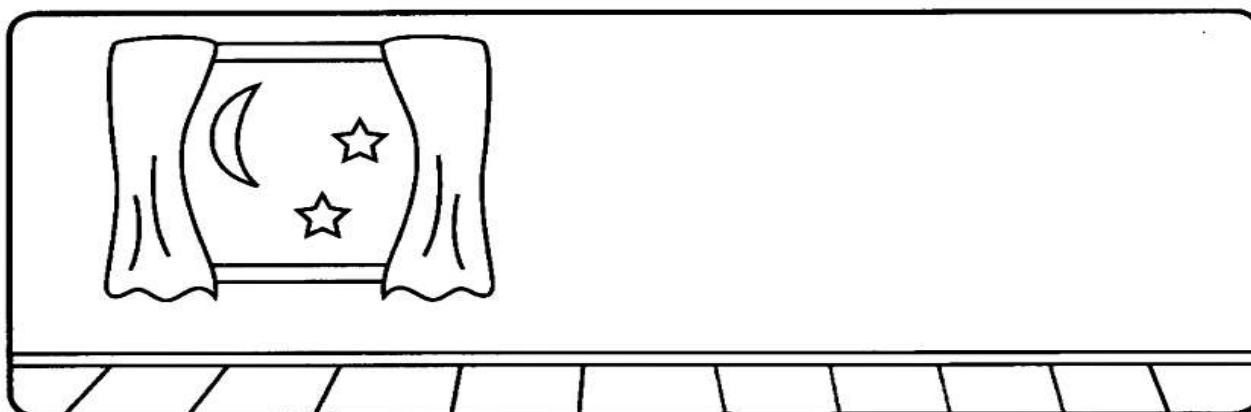
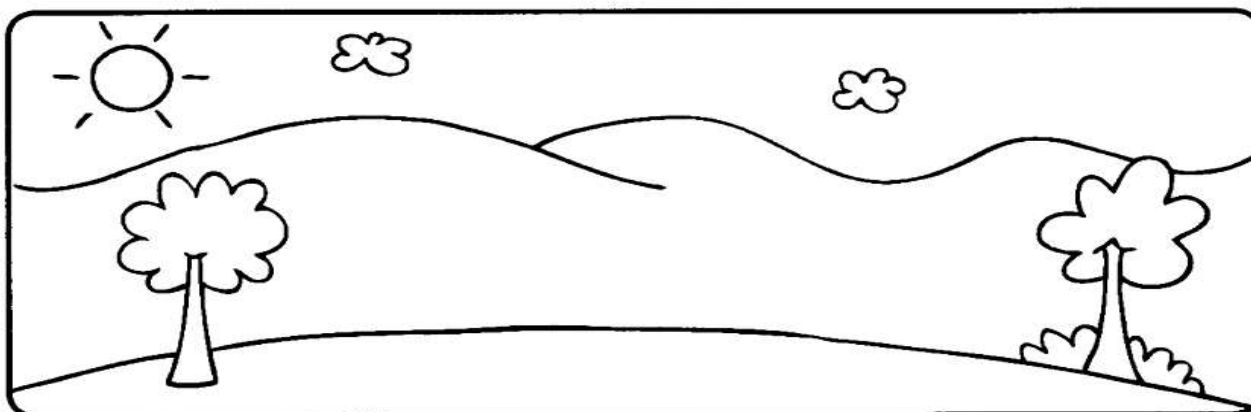
CIÊNCIAS

SOL COMO O ASTRO QUE ILUMINA A TERRA: DIFERENÇAS ENTRE O DIA E A NOITE.

ATIVIDADES NO LIVRO DE GEOGRAFIA QUE VAMOS INTEGRAR COM
CIÊNCIAS NAS PÁGINAS 72 ATÉ 76.

É DIA OU NOITE?

 PINTE AS CENAS, RECORTE AS FIGURAS ABAIXO E COLE-AS NOS QUADROS DE ACORDO COM ATIVIDADES QUE FAZEMOS DURANTE O DIA E À NOITE.



ENSINO RELIGIOSO

**ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS AS DIFERENTES ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS, SUAS
CARACTERÍSTICAS E ESPECIFICIDADES.**

VALORES: RESPEITO

🍌 Observe os quadrinhos abaixo e pinte somente o que um bom aluno deve fazer:



🍌 Complete as frases utilizando as palavras abaixo:

BANHEIRO

COLEGAS

CADERNO

PAREDE

LIXO

MERENDAR

- ❖ Fernanda não deve jogar giz nos _____.
- ❖ Raquel jogou o papel no _____.
- ❖ Sônia não deve estragar o seu _____.
- ❖ Que coisa feia! Fabiano está rabiscando a _____.
- ❖ Bianca lava as mãos para _____.
- ❖ Carlinhos dá descarga depois de usar o _____.



ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

ALUNO (A): _____ 1ºANO _____

PROFESSORAS: KEITELIN 1ºA 1ºB

TAMIRES VICTOR 1ºC

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E GEOGRAFIA

O QUE VAMOS ESTUDAR?

> HISTÓRIA

CONTEXTO HISTÓRICO E SOCIAL DO BRINCAR.

> GEOGRAFIA

RELAÇÃO ENTRE OS RITMOS DA NATUREZA E OS AMBIENTES DE VIVÊNCIA (ESTAÇÕES DO ANO, DIA E NOITE, TEMPERATURA E UMIDADE).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- CONHECER E COMPARAR BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS DE OUTRAS ÉPOCAS, POVOS E CULTURAS, IDENTIFICANDO MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS FRENTE ÀS NOVAS TECNOLOGIAS.
- OBSERVAR E DESCREVER RITMOS NATURAIS (DIA E NOITE, VARIAÇÃO DE TEMPERATURA E UMIDADE ETC.) EM DIFERENTES ESCALAS ESPACIAIS E TEMPORAIS, COMPARANDO A SUA REALIDADE COM OUTRAS, POR MEIO DA OBSERVAÇÃO E COMPREENSÃO DA PAISAGEM NOS DISTINTOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA (ESCOLA, BAIRRO, CASA, ENTRE OUTROS).

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ATRAVÉS DA AJUDA DE UM RESPONSÁVEL, VOCÊ IRÁ ESCOLHER UM LOCAL ADEQUADO PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES. AS ATIVIDADES DEVERÃO SER REALIZADAS COM CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NO PRÓPRIO ROTEIRO E NO LIVRO DIDÁTICO SEMPRE SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DA PROFESSORA.

GEOGRAFIA

LIVRO

RITMOS DA NATUREZA

PÁGINA 72 E 73: OBSERVE AS IMAGEM E RESPONDA ORALMENTE AS PERGUNTAS.

DIA E NOITE

PÁGINA 74 E 75: OBSERVE AS IMAGENS E FAÇA O QUE SE PEDE.

PÁGINA 76 E 77: REALIZE AS ATIVIDADES.



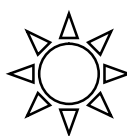
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O LIVRO ABAIXO TAMBÉM FALA SOBRE O ASSUNTO. VAMOS APRECIAR A HISTÓRIA?



FONTE: IMAGEM DA AUTORA. FRANÇA MARY; FRANÇA, ELIARDO. DIA E NOITE. 4. ED. SÃO PAULO: ÁTICA, 1983.

DIA E NOITE
NÃO SEI SE GOSTO DO DIA.
NÃO SEI SE GOSTO DA NOITE.
DE DIA, EU POSSO BRINCAR.
MAS DE NOITE EU POSSO SONHAR,
DE DIA, EU POSSO BALANÇAR.
VOU ALTO, BEM ALTO, NO MEU BALANÇO.
MAS, DE NOITE, EU POSSO SONHAR.
DE DIA, EU POSSO LER.
MAS, DE NOITE, AH!...
DE NOITE, EU POSSO SONHAR.
NÃO SEI SE GOSTO MAIS DO DIA.
NÃO SEI SE GOSTO MAIS DA NOITE.



MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA

VOCÊ GOSTA MAIS DO DIA OU DA NOITE?

AGORA VAMOS REPRESENTAR O DIA E A NOITE ATRAVÉS DE DESENHO E PINTURA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA	NOITE

HISTÓRIA

LIVRO

RESOLVER OS EXERCÍCIOS PROPOSTOS NAS PÁGINAS 108, 109, 110 E 111.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

25° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA MANHÃ: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.**

NOME: _____ TURMA: **1º ANO**

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

CONTEÚDO: DANÇA MALUCA.

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PARTICIPAR DA GINÁSTICA GERAL, IDENTIFICANDO E VIVENCIANDO AS POTENCIALIDADES E OS LIMITES DO CORPO, E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** ATRAVÉS DA PRÁTICA DA “DANÇA MALUCA”.

LETRA DA MÚSICA:

(EXECUTE OS MOVIMENTOS)

<https://youtu.be/s11isTPr0Mw>

BALANÇA, BALANÇA, BALANÇA O OMBRINHO(2X) / BALANÇA, BALANÇA, SEM PARAR NO BALANÇO DO OMBRINHO, EU VOU TE DESAFIAR.

PULANDO, PULANDO, PULANDO IGUAL MACACO (2X) PULANDO SEM PARAR NA PULADA DO MACACO EU VOU TE DESAFIAR.

PEDALA PELADA PEDALA A BICICLETA (2X) / PEDALA, PEDALA, PEDALA SEM PARAR. PEDALANDO A BICICLETA, EU VOU TE DESAFIAR

REMANDO, REMANDO, REMANDO O BARQUINHO(2X) / REMANDO, REMANDO, REMANDO SEM PARAR NA REMADA DO BARQUINHO EU VOU TE DESAFIAR.

CAVALGA, CAVALGA, CAVALGA O CAVALINHO (2X) CAVALGA, CAVALGA, CAVALGA SEM PARAR NA TROTADA DO CAVALO, PARADO NÃO VAI FICAR

MENINO MENINO MENINO DA MOCHILA,

ESQUIA, ESQUIA, ESQUIA O PATINETE

NO DAB, NO DAB, NO DAB SEM PARAR

NESSA DANCINHA MALUCA PARADO NÃO VAI FICAR

DESCANSA, DESCANSA, UM POUQUINHO, COCHILA, COCHILA, COCHILA GOSTOSINHO. DORMINDO DORMINDO DORMINDO ATÉ RONCAR, O

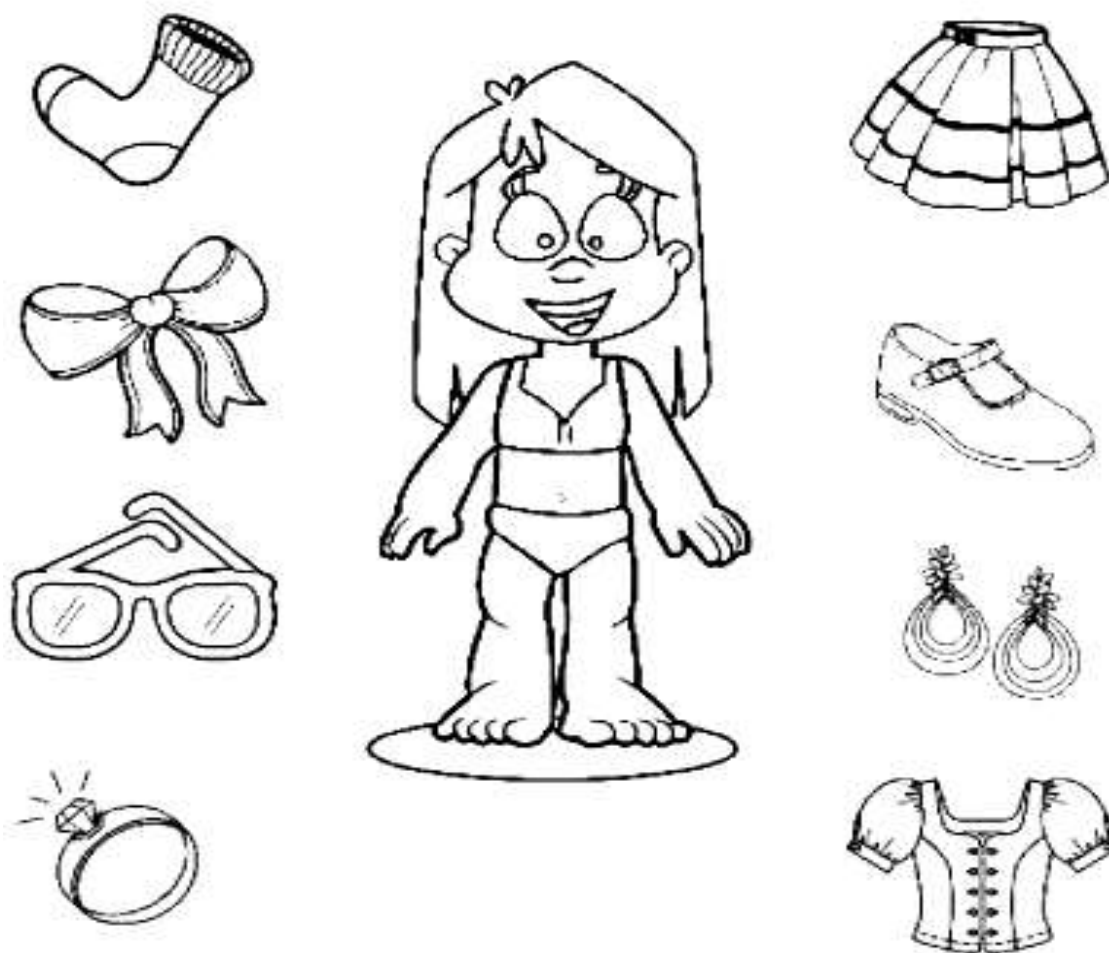
DESPERTADOR TOCOU TÁ NA HORA DE ACORDAR

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ACORDA, ACORDA, ACORDA TÁ ATRASADO, ESCOVA, PENTEIA, TOMA
LEITE GELADO CORRENDO CORRENDO CORRENDO PRA GANHAR VOCÊ É
NOSSO CAMPEÃO DO CONCURSO DE GINGAR.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PINTE E LIGUE OS OBJETOS AOS LUGARES QUE USAMOS!





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

NAME: _____ TURMA: 1º ANO _____

**PROFESSOR (A): ELIANE CUNHA 1º A e B
DAIANA CASTILHO 1ºC**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=FXqPs1lvtNs>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS (MOM, DAD, GRANDMOTHER / GRANDMA, GRANDFATHER / GRANDPA, SISTER, BROTHER, BABY...)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM APOIO DO PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL-**REVISÃO**.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

FATHER/DAD (PAI/PAPAI) **MOTHER/MOM** (MÃE) **SISTER**(IRMÃ) **BROTHER**(IRMÃO)

BABY (BEBÊ) **GRANDMOTHER / GRANDMA** (AVÓ/VOVÓ)

GRANDFATHER / GRANDPA (AVÔ/VOVÔ)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS MEMBROS DA FAMÍLIA E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- OBSERVE OS NOMES E DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA).

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
EXERCISE (EXERCÍCIO)

OBSERVE THE NAMES AND DRAW THE FAMILY MEMBERS.

(OBSERVE OS NOMES E DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA).

DAD - PAPAI	MOM - MAMÃE	BABY - BEBÊ
BROTHER – IRMÃO	SISTER – IRMÃ	DOG – CACHORRO
GRANDMA – VOVÓ	GRANDPA – VOVÔ	CAT – GATO



25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ 1ª e 1ºB

MARIA RITA 1ºC

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 AGOSTO – 2021

ALUNO (A): TURMA: 1ºANO

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES INTEGRADAS OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO, CONTEXTOS E PRÁTICAS. CONTEÚDOS: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISAZÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO. TEATRO DE VARA
PARA QUE ESTUDAR?	EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, DESCOBRIR TEATRALIDADES NA VIDA COTIDIANA, IDENTIFICANDO ELEMENTOS TEATRAIS (VARIADAS ENTONAÇÕES DE VOZ, DIFERENTES FISCALIDADES, DIVERSIDADE DE PERSONAGENS.). RECONHECER E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO PRESENTES EM DIFERENTES CONTEXTOS, APRENDENDO A VER E A OUVIR HISTÓRIAS E CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO FICCIONAL.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

25º ROTEIRO DE ARTE

FOLCLORE BRASILEIRO

OLÁ, CRIANÇAS NA AULA DE HOJE VAMOS CONTINUAR APRENDENDO SOBRE SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO. NA AULA PASSADA FALAMOS SOBRE A LENDA DO CURUPIRA. E ESSA SEMANA VAMOS APRENDER SOBRE **A LENDA DO BUMBA MEU BOI**.

O BUMBA MEU BOI, CONHECIDO TAMBÉM COMO BOI BUMBÁ EM ALGUMAS REGIÕES BRASILEIRAS, É UMA DAS MAIS TRADICIONAIS DANÇAS DO FOLCLORE BRASILEIRO. A TRADIÇÃO É UMA APRESENTAÇÃO TÍPICA DAS REGIÃO NORTE E REGIÃO NORDESTE DO PAÍS, QUE UNE DANÇA, MÚSICA E TEATRO PARA CONTAR A HISTÓRIA DA LENDA DE UM BOI.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE DA SEMANA:

VAMOS CONFECCIONAR UM FANTOCHE DE VARA DO “ **BUMBA MEU BOI**”

UTILIZANDO A PERSONAGEM ABAIXO, VOCÊ DEVERÁ COLORIR E RECORTAR EM VOLTA, DEPOIS DEVERÁ DOBRE NA LINHA PONTILHADA E COLAR O PALITO DE CHURRASCO NO MEIO.

ESCOLHA UM LUGAR EM SUA CASA PARA DRAMATIZAR SUA HISTÓRIA. (ATRÁS DO SOFÁ, NA BEIRA DA MESA, ETC...)

